

 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 1 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA OPTATIVA DISCIPLINAR:

NOMBRE DEL DOCENTE: Ing. JAIRO H. PASUY ARCINIEGAS	
Correo Electrónico: ingjapa.obras@gmail.com ingjapa3@gmail.com	IDENTIFICACIÓN No. 12970813

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: TOPOGRAFIA Y SUELOS
HORARIO: Miércoles de 8:00 am a 10:00 am Grupo 1 y Jueves de 8:00 am a 10:00 am Grupo 2

Código de la Asignatura	9612	Número de Créditos	2
Semestre en el cual se ofrece	TERCERO	Intensidad Horaria Semanal	2

METODOLOGÍA DE CLASE: (Marque con una X la Opción u Opciones que Usted emplea principalmente en la Metodología)													
Clase Magistral	<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Práctica	<input checked="" type="checkbox"/>	Investigación	<input type="checkbox"/>	Laboratorio	<input checked="" type="checkbox"/>	Proyectos	<input checked="" type="checkbox"/>

Fecha última actualización del programa temático	01	10	2020	Revisión	Ing. WILLIAM CASTILLO V. Coordinador Componente	Arq. LEONARDO MESIAS Director Departamento
--	----	----	------	----------	--	---

1. JUSTIFICACIÓN:

La materia de Topografía y suelos pretende que el estudiante adquiera los fundamentos para entender la importancia que tiene los suelos en la formulación de un proyecto, que comprenda que existen diferentes tipos de suelos y las implicaciones que éste puede tener al momento de definir un proyecto arquitectónico en cuanto al diseño de su cimentación. En la parte topográfica conocerá los procesos para obtener un plano topográfico (planimétrico y altimétrico) lo cual le permitirá abordar un proyecto tanto a nivel de dibujo como también en su parte constructiva entendiendo la importancia que tiene el conocer al detalle un lote para la futura formulación de un proyecto arquitectónico.

2. OBJETIVOS:

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Que el estudiante conozca, interprete, argumente y aplique con propiedad la mecánica de suelos y la topografía en los proyectos que pueda formular.

2.2 ESPECÍFICOS:

- Que el estudiante conozca los diferentes tipos de suelos e identifique que es la capacidad portante.
- Que el estudiante pueda reconocer el manejo de suelos e identifique los tipos de cimentaciones según la calidad del suelo.
- Que pueda interpretar los resultados de un estudio de suelos y las recomendaciones de cimentación.
- Que el estudiante interprete los resultados de un estudio topográfico.

 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 2 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

- Que el estudiante maneje los criterios básicos de la topografía para su aplicación tanto en dibujo (oficina) como en el campo de trabajo.
- Que el estudiante adquiera los fundamentos básicos con el fin de que pueda solucionar problemas que se pueden presentar en obra. (trabajos de altimetría y planimetría)
- Que el estudiante puede realizar levantamientos planimétrico y altimétrico y verifique su aplicación directa en arquitectura.
- Que a partir de estos datos pueda realizar cálculos de movimientos de tierra.

3. METODOLOGÍA:

Cátedra. Clases magistrales y trabajos permanentemente para aplicación de lo visto en clase, de esta manera el estudiante permanece activo en la materia durante el desarrollo de todo el semestre en las temáticas programadas

En el campo de la topografía se realizarán trabajos de aplicación a lo visto en clase para posteriormente presentar un plano con los datos entregados.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Proceso de Evaluación.

Se realiza una presentación de los temas a desarrollar para que el estudiante mediante un proceso de consulta permanente y trabajos prácticos realice las diferentes actividades y cumpla los objetivos propuestos de manera formativa, constante y acumulativa en cada corte propuesto.

Tipos de evaluación.

Evaluaciones escritas, consultas, elaboración de informes y planos topográficos.

Criterios de Evaluación son:

Cumplimiento, presentación oportuna de todos los trabajos y evaluaciones, presentación de los trabajos acorde con las recomendaciones y normas vistas, cumplimiento.

La evaluación se la hará de manera continua y programada.

Instrumentos de Evaluación para la calificación son:

Consultas, Exámenes escritos, quices, presentación de informes y planos.

Condiciones de aprobación. Obtener un promedio de calificación final mínimo de tres punto cero (3.0)

Otros requisitos de evaluación son:

Participación en clase. cumplimiento

Momentos evaluativos:

Se realizarán tres cortes de la siguiente manera: primer corte en la quinta semana con un valor del 30% de la calificación total, segundo corte en la semana once con un valor del 30 % de la calificación total y un tercer corte en la semana diecisiete con un valor del 40% de la calificación total, que al sumarlos se obtiene el 100% de la calificación

 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 3 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de:2011-01-18

6. CONTENIDO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA DISCIPLINAR

Semana / Fecha	Tema ó Capítulo	Forma de Evaluación
1 OCTUBRE 5-9	Presentación del programa y bibliografía. Criterios de evaluación. Criterios de trabajo final. Importancia de los suelos y la topografía dentro de la arquitectura. Introducción topografía.	Ensayo sobre la importancia de la topografía arquitectura. Entrega próxima clase
2 OCTUBRE 12-16	Topografía. Fundamentos. Bases trigonométricas. Definiciones: Angulo, rumbo, azimut. Alineamientos, planimetría, altimetría, equipos utilizados, Planimetría.	Recepción de ensayo clase anterior.
3 OCTUBRE 19-23	Levantamientos con cinta. Cartera de localización. Elementos que intervienen y criterios del levantamiento, dibujo del plano.	Consecución elementos para realizar el levantamiento planimétrico. Próxima clase
4 OCTUBRE 26-30	Primer Corte Evaluativo TALLER Dibujo de Levantamientos con cinta. Cartera de localización.	Dibujo de campo, levantamiento con cinta, elaboración de plano y entrega próxima clase
5 NOVIEMBRE 2-6	PRIMER CORTE EVALUATIVO - ASIGNATURAS TEÓRICAS Levantamiento con brújula. Uso de equipo, toma de datos y dibujo. Cálculo de áreas. Correcciones varias y ajustes	Consecución elementos para realizar el levantamiento planimétrico con brújula. Próxima clase
6 NOVIEMBRE 9-13	Dibujo de un Levantamiento con brújula, cartera y ajustes.	Dibujo de campo, levantamiento con cinta y brújula, elaboración de plano y entrega próxima clase
7 NOVIEMBRE 16-20	Segundo Corte Evaluativo TALLER Coordenadas. Dibujo de plano por coordenadas, ajustes y correcciones	Ajuste de plano a coordenadas, entrega de plano próxima clase
8 NOVIEMBRE 23-27	Altimetría. Fundamentos. Curvas de nivel. Nivelación. Cartera de topografía. Equipo. Nivelación con manguera.	Elementos para realizar el levantamiento altimétrico. Próxima clase
9 NOVIEMBRE 30 - DICIEMBRE 4	Levantamiento línea de perfil y nivelación con manguera. Práctica en terreno y dibujo plano.	Dibujo de campo, levantamiento altimétrico con manguera, elaboración de plano y entrega próxima clase

 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 4 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

10 DICIEMBRE 7-11	Nivelación con equipos y obtención de curvas de nivel. Cálculo de movimientos de tierra a partir de un plano topográfico.	Elementos para realizar el levantamiento altimétrico. Próxima clase
11 DICIEMBRE 14-18	SEGUNDO CORTE EVALUATIVO - ASIGNATURAS TEÓRICAS Dibujo de terreno con curvas de nivel.	Dibujo de campo, levantamiento altimétrico con equipo de nivelación, elaboración de plano y entrega próxima clase
12 ENERO 12-15	SEGUNDO CORTE EVALUATIVO - TALLER DE ARQUITECTURA Práctica sobre curvas de nivel.	Dibujo de campo, levantamiento altimétrico con equipo de nivelación, elaboración de plano y entrega próxima clase
13 ENERO 18-22	Implantación de un proyecto arquitectónico y Cálculo de movimientos de tierra.	Ejercicio de cálculo de movimiento de tierras sobre su proyecto, próxima clase.
14 ENERO 25-29	Estructura del planeta. Formación de los suelos y su importancia. Estructuras de los sismos y ubicación sísmica de nuestro país. NSR 2010.	Ensayo sobre suelos y su importancia dentro de la arquitectura.
15 FEBRERO 01-05	Ensayos requeridos para un estudio de suelos. Estratigrafía. Granulometría. Toma de muestras. Compresión simple. Interpretación de un estudio de suelos.	Ensayo sobre importancia de la cimentación en un proyecto
16 FEBRERO 08-12	Cuarto Corte Evaluativo TALLER Tipos de cimentaciones. Superficiales y profundas. Tipos de zapatas, losas flotantes, pilotes, caissons.	Entrega de informe
17 FEBRERO 15-19	FINAL CORTE EVALUATIVO - ASIGNATURAS TEÓRICAS SINTESIS ASIGNATURAS TEÓRICAS	Quizt
18 FEBRERO 22 -26	TERCER CORTE EVALUATIVO - TALLER DE ARQUITECTURA ENTREGA FINAL IDEA BASICA PROYECTO FINAL ENTREGAS SERAN EL DIA 22 DE FEBRERO UNICAMENTE.	

FIRMA DEL DOCENTE: _____



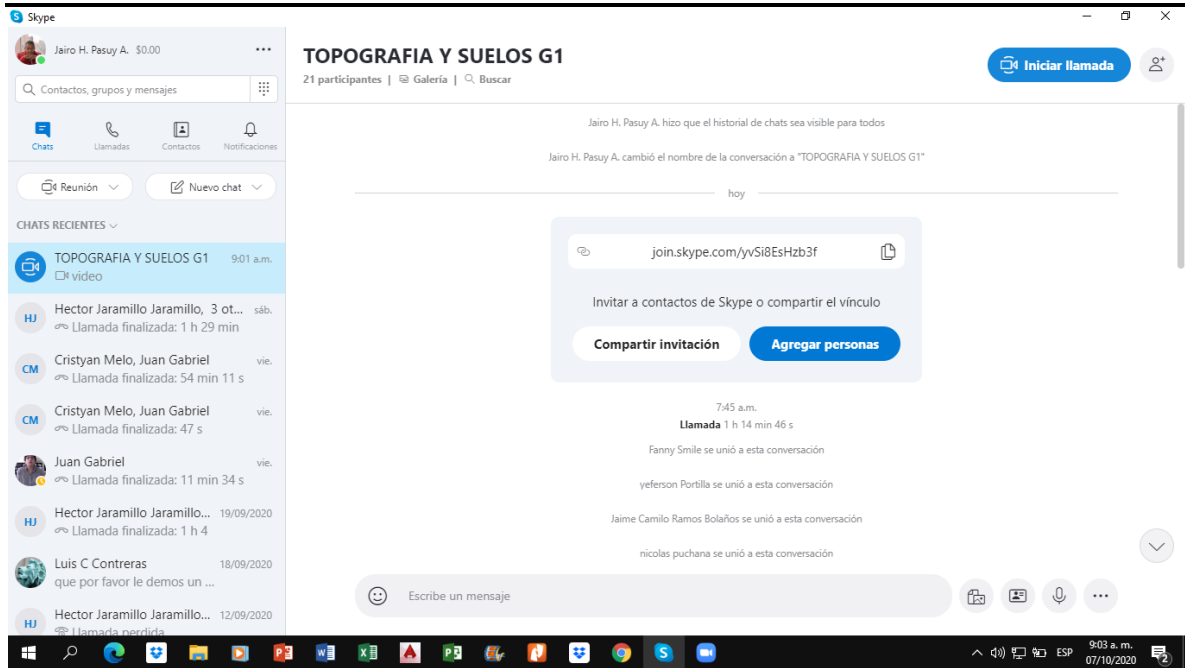
FECHA DE DILIGENCIAMIENTO OCTUBRE 1 DE 2020

4

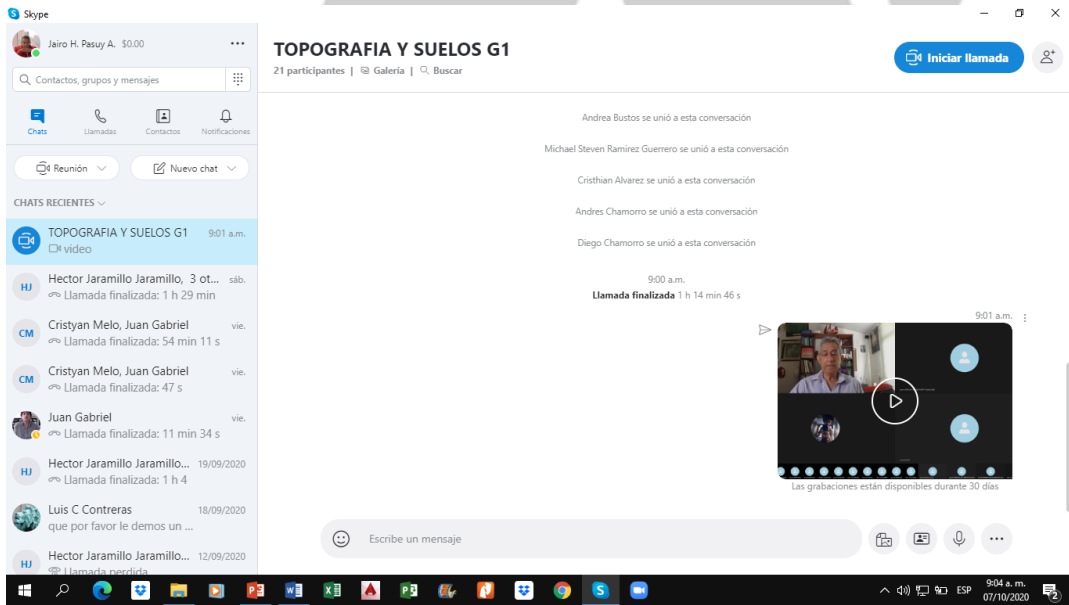
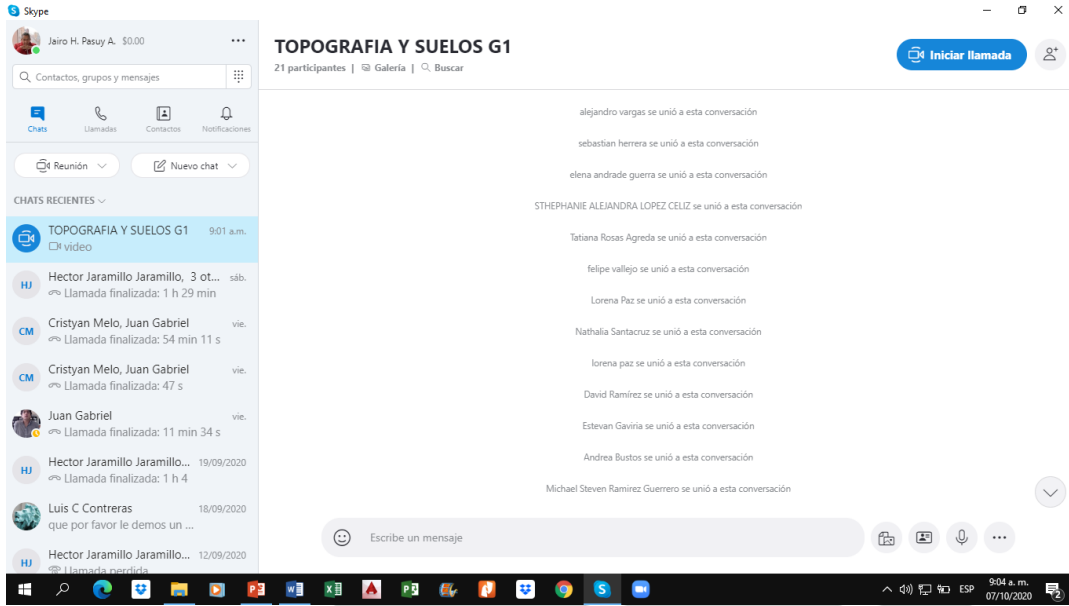


 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 5 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

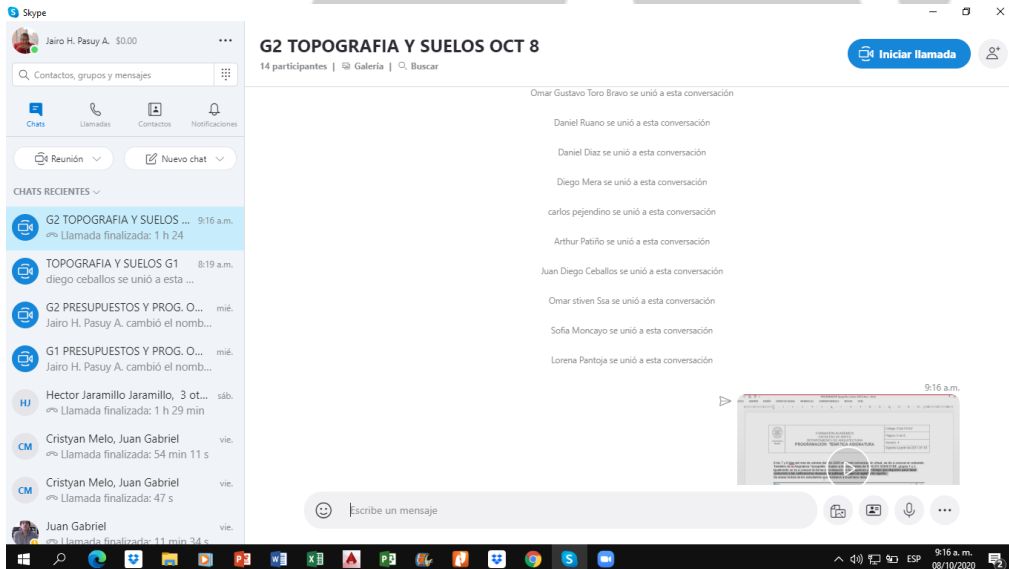
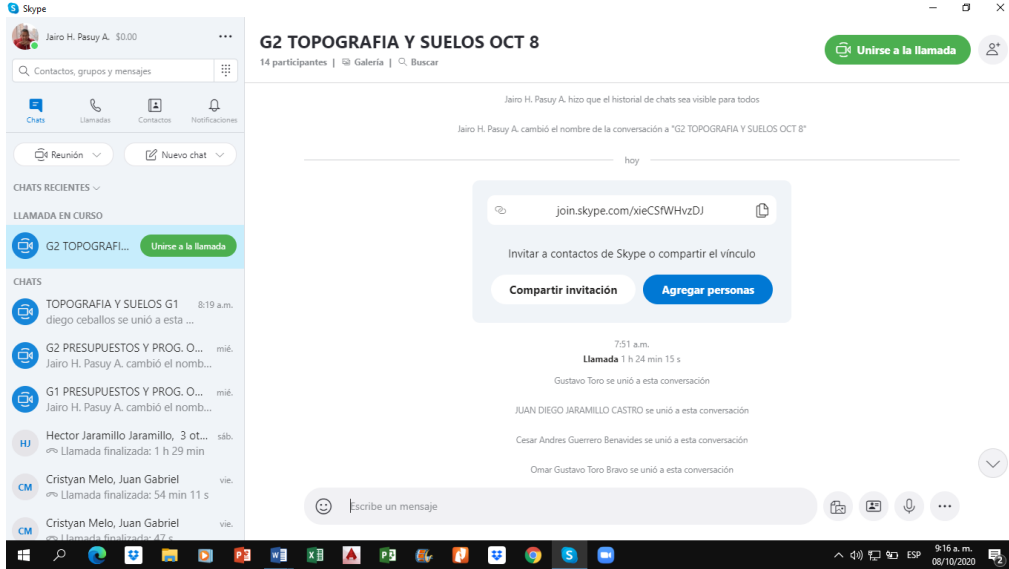
A los 7 y 8 días del mes de octubre del año 2020 mediante comunicación virtual, se dio a conocer el contenido Temático de la Asignatura Topografía y Suelos a los estudiantes de TERCER SEMESTRE, grupos 1 y 2. Igualmente se da a conocer la forma de evaluación de la asignatura y el tiempo que disponen para hacer corrección a las calificaciones después de publicadas según el reglamento vigente. Se anexa la lista de los estudiantes que asistieron a la primera clase.



 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 6 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18



 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 7 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de:2011-01-18



7

